**Сюжетное физкультурное занятие «Цирк»**

Провела Третьякова И.Н.

Задачи:

• развивать физические качества: ловкость, выносливость, скорость;

• Учить прыжкам со скакалкой;

• Упражнять в бросании мяча из-за головы через волейбольную сетку;

• Развивать умение быть организованными и инициативными в подготовке и уборке оборудования;

• Расширять кругозор.

Оборудование: гимнастическая скамейка, стенка, гимнастические палки (2 шт, конусы с отверстиями 4 шт., куб (высотой 25 см, большие резиновые мячи и скакалки (по количеству детей, на стойках натянутый канат, аудиоаппаратура, аудиозапись *«Песня о****цирке****»* *(муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)*.

Предварительная работа: провести в группе беседу по теме *«****Цирк****»*.

Вводная часть.

Под песню о **цирке** дети входят в зал и строятся в колонну по одному.

Инструктор. Здравствуйте, ребята. Мы с вами поиграем в **цирк**. Представьте, что вы**цирковые** артисты и сейчас будите выступать на арене.

Выходят на арену силачи.

Дети идут в обход по залу, руки в стороны, пальцы сжаты в кулак, сгибают-разгибают руки.

Выходят на арену жонглеры.

Выполняют попеременно хлопки руками перед собой и за спиной.

Выходят на арену **цирковые лошади**.

Идут с высоким подниманием коленей.

Выходят на арену дрессированные медведи.

Идут на внешней стороне стопы.

Выходят на арену дрессированные кошки.

Ползут на четвереньках с опорой на колени и ладони.

Выходят дрессированные медвежата.

Ползут на четвереньках с опорой на стопы и ладони.

Основная часть.

Инструктор. А сейчас выступают дрессированные львы.

Полоса препятствий *«Укротители»*.

1. Пройти по гимнастической скамейке.

2. Выполнить прыжки через барьеры, расположенные на расстоянии 2 м друг от друга.

3. Перелезть по гимнастической стенке с одного пролета на другой.

4. Залезть на куб и спрыгнуть с него.

Дети помогают убрать оборудование.

Инструктор. На арене **цирка** выступают заклинатели змей.

Дети берут в руки скакалки.

Упражнение *«Заклинатели змей»*.

1. Положить скакалку на пол (змея, попрыгать через нее;

2. Сложить скакалку вдвое и вращать ее с помощью движений кисти по часовой стрелке и против нее правой и левой руками;

3. Развернуть скакалку и взять ее за ручки, перебросить за спину. Перекинуть через себя вперед, перешагнуть;

4. Попробовать перепрыгнуть через скакалку, вращая ее вперед.

Инструктор. Внимание, на арене наездники на лошадях.

Игра *«****Цирковые лошади****»*

Дети делятся на пары. Один - наездник, другой –лошадка.

Скакалка - вожжи. Наездник надевает скакалку - вожжи на талию лошадке и держит скакалку за ручки. Под музыку пары сначала идут по залу, затем бегут по кругу. По сигналу останавливаются и меняются ролями. Игра повторяется.

Инструктор. Выступают дрессированные собачки.

Упражнение *«Собачий****цирк****»*

Дети делятся на пары, каждая берет один большой мяч. Дети встают друг напротив друга по разные стороны натянутого на стойки каната и перебрасывают мяч друг другу.

Заключительная часть.

Инструктор. Вот и закончилось **цирковое представление**. **Цирковые** артисты выходят на арену попрощаться со зрителями. Играет музыка, звучит оркестр.

Игра *«оркестр»*

Дети встают врассыпную по залу.

Дружно наш оркестр играет,

Инструменты подпевают.

Имитируют движения дирижера.

Нежно скрипочка поет, за собой она зовет.

Имитируют игру на скрипки.

Трубы громко затрубили,

Имитируют игру на трубе.

И тарелки в такт забили.

Хлопают в ладоши.

Следом дудочка дудит

Имитируют игру на дудочке.

И струна гитар звенит.

Имитируют игру на гитаре.

Барабан вступил, как гром,

Всех перекрывает он.

Имитируют игру на барабане.

Праздник в **цирке завершился**,

Наш оркестр остановился.

Инструктор. Ребята, мы сегодня участвовали в **цирковом** представлении и узнали, какие артисты и дрессированные животные выступают на арене. Наше **занятие подошло к концу**, до новых встреч.